

HERBST
2026

Kristof Magnusson
Gunnar Klack
APOKALYPSE MIAU /
IN BESTER LAGE

DER VERLAG
DER AUTOREN
GEHÖRT DEN
AUTOR*INNEN
DES VERLAGS

Kristof Magnusson / Gunnar Klack

APOKALYPSE MIAU / IN BESTER LAGE



© Gunnar Klack



ca. 150 S. Broschur

ca. € 18,-

Erscheint: Oktober 2026



ISBN 978-3-88661-444-8

Kristof Magnussons Komödien, geschrieben gemeinsam mit **Gunnar Klack**, handeln davon, wie sich im Kleinen der größere gesellschaftliche Wahnsinn spiegelt: Pluralismus und Polarisierung, Parallelwelten und Investitionsstau.

Im Mittelpunkt der »Weltuntergangskomödie« **APOKALYPSE MIAU** steht die alljährliche Verleihung des Destroy-Preises, des wichtigsten aller Theaterpreise. Während sich Moderatorin Bonnie van Klompp darauf freut, ihrem Publikum das Who is who der Bühnenwelt zu präsentieren, vertreiben sich die Nominierten die Zeit bis zum Auftritt im Backstage-Bereich. Dort trifft Altherrenwitz auf sprachmilitanten Feminismus, Klimadebatte auf Zweifel an der Meinungsfreiheit, haltungsloser Nachwuchsschauspieler mit Instagram-Sucht auf altlinke Regielegende. Als sich im Laufe des Gala-abends die Hinweise verdichten, dass ein Asteroid gerade auf die Erde – genauer: auf das Theater – zusteuert, fallen auch die letzten Hemmungen. Fortan gilt: The showdown must go on!

IN BESTER LAGE spielt in einem Mehrfamilienhaus, in dem sich ganz unterschiedliche Leute den Traum von einer Eigentumswohnung erfüllt haben: Normalverdienerinnen, die den Rest ihres Lebens den Kredit abstottern, neben schuldenfreien Rich Kids; Singles neben Familien; Dauerlärmverursacher neben Unscheinbaren. Im Treppenhaus herrscht reger Durchgangsverkehr von Paketboten und Airbnb-Gästen, alle fordern Solidarität und zapfen das WLAN der Nachbarn an. Gemeinschaftseigentum: ein Sanierungsfall. Das Dach ist ebenso undicht wie die Rohre im Keller, doch renitente Rechthaber blockieren auf den Eigentümerversammlungen jede Baumaßnahme. Wie sich einigen, wenn zwischen den Wohnungstüren Welten liegen?



© Amrei-Marie

»Magnusson trifft auch mit dieser Komödie ins Schwarze.«

Margarete Affenzeller, *Der Standard*, über APOKALYPSE MIAU

Mit der Uraufführung von **IN BESTER LAGE** wird im September 2026 nach mehr als 10 Jahren Bauzeit das Kölner Schauspielhaus wiedereröffnet.

Kristof Magnusson schreibt Romane, Theaterstücke, übersetzt aus dem Isländischen und engagiert sich für Literatur in einfacher Sprache. Sein Theaterstück »Männerhort« wurde mit Elyas M'Barek und Christoph Maria Herbst für das Kino verfilmt, 2023 wurde er mit dem Rom-Preis der Villa Massimo ausgezeichnet. Kristof Magnusson ist *SPIEGEL*-Bestsellerautor, zuletzt erschien sein Roman »Die Reise ans Ende der Geschichte« (Klett-Cotta).

Gunnar Klack ist Autor, Architekt und Architekturtheoretiker. Zwischen 2007 und 2011 hatte er eine Kolumne in der Musikzeitschrift *Spex*. Ferner schrieb er für die *Zeitschrift für Sexualforschung*, *Die Welt* und *Zeit Online*. Derzeit schreibt und spricht er über Architektur-Themen für Deutschlandfunk Kultur, den SWR und die *FAZ*. Und arbeitet gemeinsam mit Andreas Jüttemann an einem Buch über Nuclear Heritage.

Fabienne Dür

LÖWENSCHWESTER / SCHNEE VON MORGEN



ca. 90 S. Broschur
ca. €16,-

Erscheint: Oktober 2026



ISBN 978-3-88661-445-5



© Lena Ures

Fabienne Dür ist Autorin und Theatermacherin. Sie studierte Theaterwissenschaften und Szenisches Schreiben in Berlin, wo sie auch lebt. Neben Stücken für den Abendspielplan schreibt sie Stücke für junges Publikum. Die Uraufführung von **LÖWENSCHWESTER**, für das sie den Retzhofer Dramapreis 2025 erhalten hat, wird im November 2026 am Theater Heidelberg stattfinden.

Zwei Kinderstücke, die mit wunderbarer Selbstverständlichkeit von der Magie der Kindheit, von Geschwisterbeziehungen und Freundschaft erzählen.

Wenn Liv nachmittags auf ihre kleine Schwester mit Behinderung aufpasst, darf sie danach alleine raus. Allerdings nur in die unmittelbare Nachbarschaft. Doch die eröffnet ihr eine eigene, wundersame Welt, ein Gewimmel von Vertrautem und Unbekanntem. Wie eine **LÖWENSCHWESTER** streift Liv unter der gleißenden Sommersonne durch ihr Revier, entdeckt sogar einen Palast hinter einem Bauzaun. Und genau dort taucht eines Tages Kim auf: der Beginn einer Freundschaft.

»Die Stärke dieses Textes liegt nicht nur in seinem bemerkenswerten Umgang mit Sprache und Bildern – schlicht, klar, poetisch, ruhig und voller Details und Eigenheiten – sondern auch in seinem selbstverständlichen Umgang mit verschiedenen Lebensrealitäten und den Themen Inklusion und Diversität.«

*Aus der Laudatio für den Retzhofer Dramapreis 2025 für **LÖWENSCHWESTER**.*

Seit ihre Eltern sich getrennt haben, leben Leo und Mo mit dem Vater in einer neuen Stadt. Hinter dem Fenster ihres Kinderzimmers beobachten sie gelangweilt die Wolken, denn sie warten auf den ersten Schnee der Winterferien. Leider ist das **SCHNEE VON MORGEN**, denn alles, was sie entdecken, ist ein merkwürdiges, glitzerndes Wesen zwischen den Bäumen des Parks. Und das weckt ihre Neugier. Draußen verwandelt sich das vermeintliche Meerestier plötzlich in Fee, ein Kind aus Leos Klasse.

Bereits erschienen:



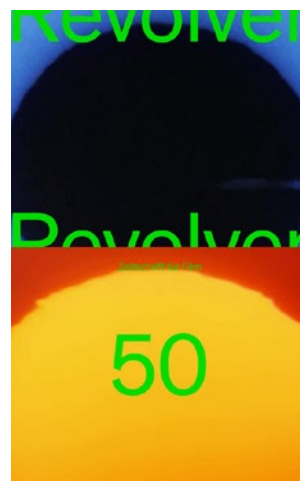
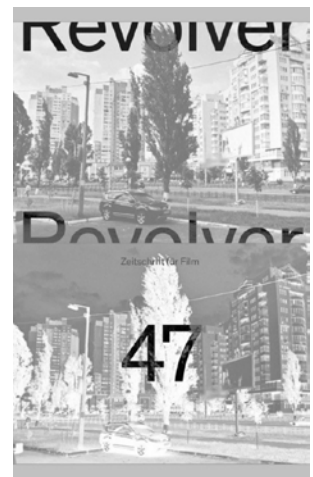
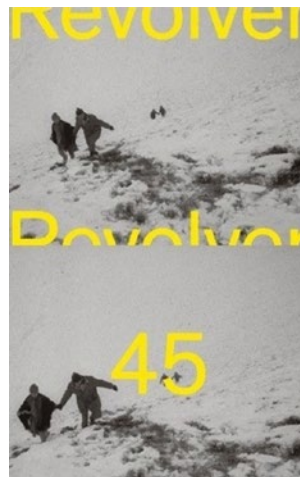
**GELBES GOLD /
GEISTERSTÜCK**

176 S. Broschur. € 19,-



ISBN: 978-3-88661-440-0

Revolver



REVOLVER versammelt Gedanken, Ansichten und Träume filmschaffender und filmschauender Leute. Es ist ein Gedankenforum für alle, die sich leidenschaftlich für Film interessieren. Die Zeitschrift bietet Interviews, Erfahrungsberichte, Aufsätze und Thesen großer Cineasten von gestern, heute und morgen.

REVOLVER erscheint zweimal jährlich, im Juni und Dezember.

Heft 54 wird im Juni erscheinen.

Einzelpreis € 8,- / im Abo: € 7,50 pro Heft

**Die vitalste und interessanteste
Filmzeitschrift Deutschlands.**

Tom Tykwer



ISBN: 978-3-88661-439-4



ISBN: 978-3-88661-439-4

Anna Gmeyner
HEER OHNE HELDEN /
ZEHN AM FLIESSBAND
144 S. Broschur. € 17,-

Die beiden ersten Dramen der jüngst wiederentdeckten Dramatikerin **Anna Gmeyner** (1902–1991), in diesem Band erstmals publiziert, sind geprägt vom politischen Kampf gegen ausbeuterische Arbeitsverhältnisse und aufkommenden Faschismus.



ISBN: 978-3-88661-441-7

Thomas Maagh (Hg.)
SPIELPLATZ 39.
FÜNF THEATERSTÜCKE
ÜBER ALLEINSEIN UND
EINSAMKEIT
264 S. Broschur
€ 22,-, im Abo € 19,-

Fünf aktuelle Stücke für Kinder und Jugendliche über selbstgewähltes Alleinsein, aber auch unfreiwillige Einsamkeit. Von Jannemieke Caspers, Sophie Eber, Lili Roesing, Marisa Wendt und Leah Luna Winzely.



ISBN: 978-3-88661-434-9

3. Auflage!
Wim Wenders
WESENTLICHES
Hg. von Annette Reschke
336 S. Broschur. € 24,-

Einen Suchenden kriegt man zwar nie ganz zu fassen, aber wir erfahren in dem neuen Buch, was für **Wim Wenders** als Künstler wesentlich ist, was ihn leitet, was ihn antreibt, was ihn ausmacht.

Unsere Auslieferung:

edition text + kritik
im Richard Boorberg Verlag
Postfach 800 529, 81605 München
Levelingstraße 6a, 81673 München
Telefon +49 (89) 436 000 12
Telefax +49 (89) 436 000 19
E-Mail info@etk-muenchen.de
www.etk-muenchen.de

Vertriebsleitung

Deutschland und Österreich:

Heidi Rosendahl
Telefon +49 (89) 436 000 45
E-Mail h.rosendahl@etk-muenchen.de

Kundenservice Innendienst:

Christof Skiba
Telefon +49 (89) 436 000 51
E-Mail c.skiba@etk-muenchen.de

Zentrales Auslieferungslager /
Remittenden:

edition text + kritik
im Richard Boorberg Verlag
Im Maurer 2
71144 Steinbronn

Vertretung Buchhandel Deutschland

Christian Geschke
buchkoop konterbande, Büro Leipzig
Luppenstr. 24 b
04177 Leipzig
Telefon +49 (341) 26 30 80 33
Telefax +49 (341) 26 30 80 33
E-Mail geschke@buchkoop.de

Vertretung Buchhandel Österreich

Anna Güll
Hernalser Hauptstraße 230/10/9
A-1170 Wien
Telefon +43 (699) 19 47 12 37
E-Mail anna.guell@pimk.at

Vertretung und Auslieferung Schweiz:

Anna Rusterholz
AVA Verlagsauslieferung AG
Industrie Nord 9
CH - 5634 Merenschwand
Telefon +41 (79) 926 48 16
Telefax +41 (44) 762 42 10
E-Mail a.rusterholz@ava.ch
www.ava.ch

Ihre Ansprechpartnerin im Verlag:

Charlotte Brombach
Verlag der Autoren GmbH & Co. KG
Tanusstraße 19, 60329 Frankfurt a.M.
Telefon +49 (69) 238 574-25
Telefax +49 (69) 242 776 44
E-Mail buch@verlagderautoren.de

Mehr Informationen über unsere Bücher finden Sie unter www.verlagderautoren.de